

DESPERTA FERRO

Arqueología

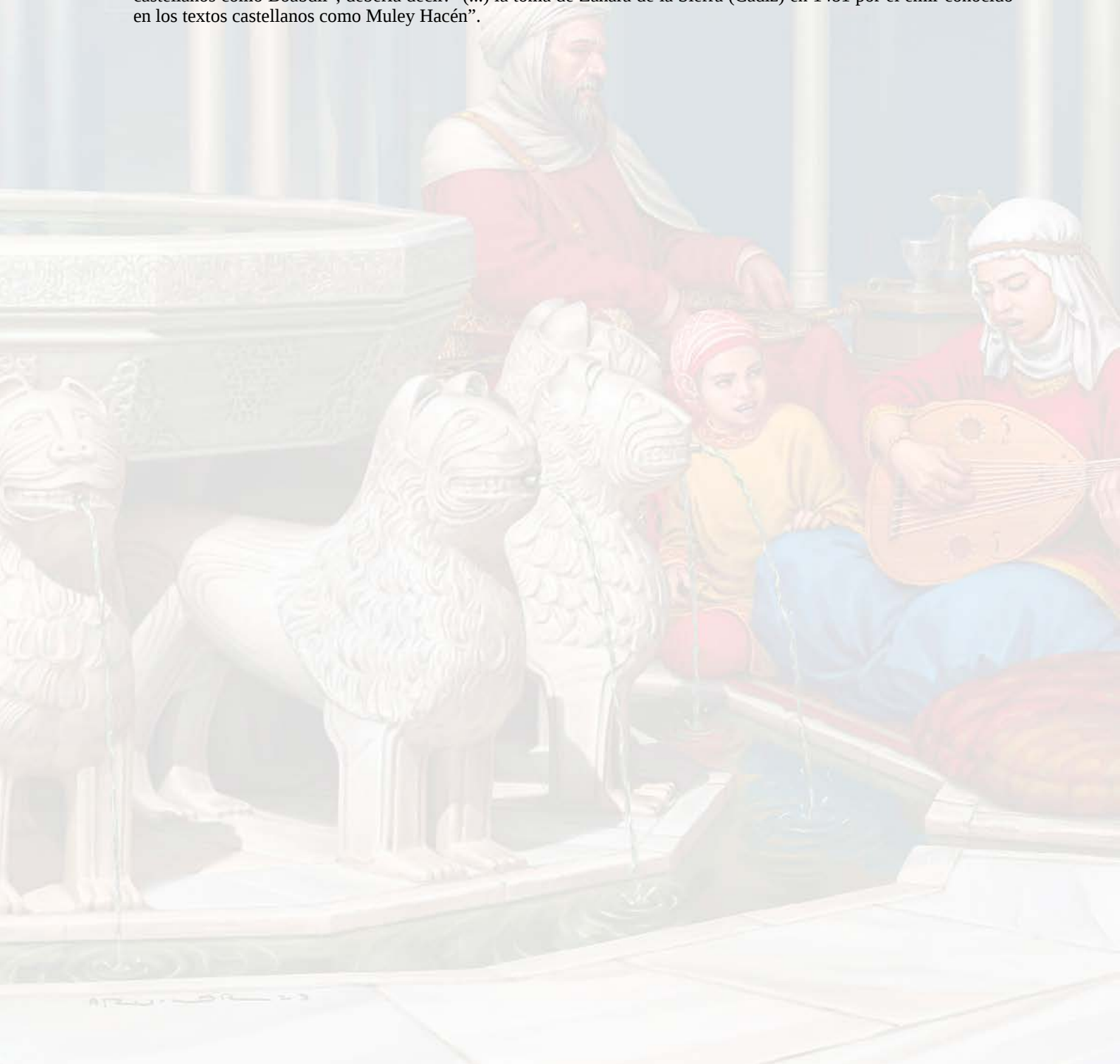
& Historia

n.º 48 - 7,50 €

FE DE ERRATAS

En la página 8, en el mapa “El emirato nazarí de Granada”, donde indica “cora de Bayya” debería indicar “cora de Rayya”.

En la página 11, donde se indica “(...) la toma de Zahara de la Sierra (Cádiz) en 1481 por el emir conocido en los textos castellanos como Boabdil”, debería decir: “(...) la toma de Zahara de la Sierra (Cádiz) en 1481 por el emir conocido en los textos castellanos como Muley Hacén”.



DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 48 - 7,50 €

AUGE Y CAÍDA DEL EMIRATO NAZARÍ DE GRANADA (1232-1492)

Alejandro García Sanjuán (UHU)

Boloix Gallardo, B. (2017): *Ibn al-Ahmar. Vida y reinado del primer sultán de Granada (1195-1273)*. Granada: Universidad de Granada.

Labarta, A. (2018): "Misivas nazaríes en árabe. Análisis diplomático", *Documenta & Instrumenta*, 16, pp. 73-90.

Lagardère, V. (1995): *Histoire et société en Occident musulman au Moyen Âge. Analyse du Mi'yar d'al-Wansharishi*. Madrid: Casa de Velázquez.

Vidal Castro, F. (2012): "Al-Andalus nazarí y su historia: síntesis y balance", en Fierro, M. et al. (eds.): *711-1616, de árabes a moriscos: una parte de la historia de España*. Córdoba: Al-Babtain Foundation, pp. 53-66.



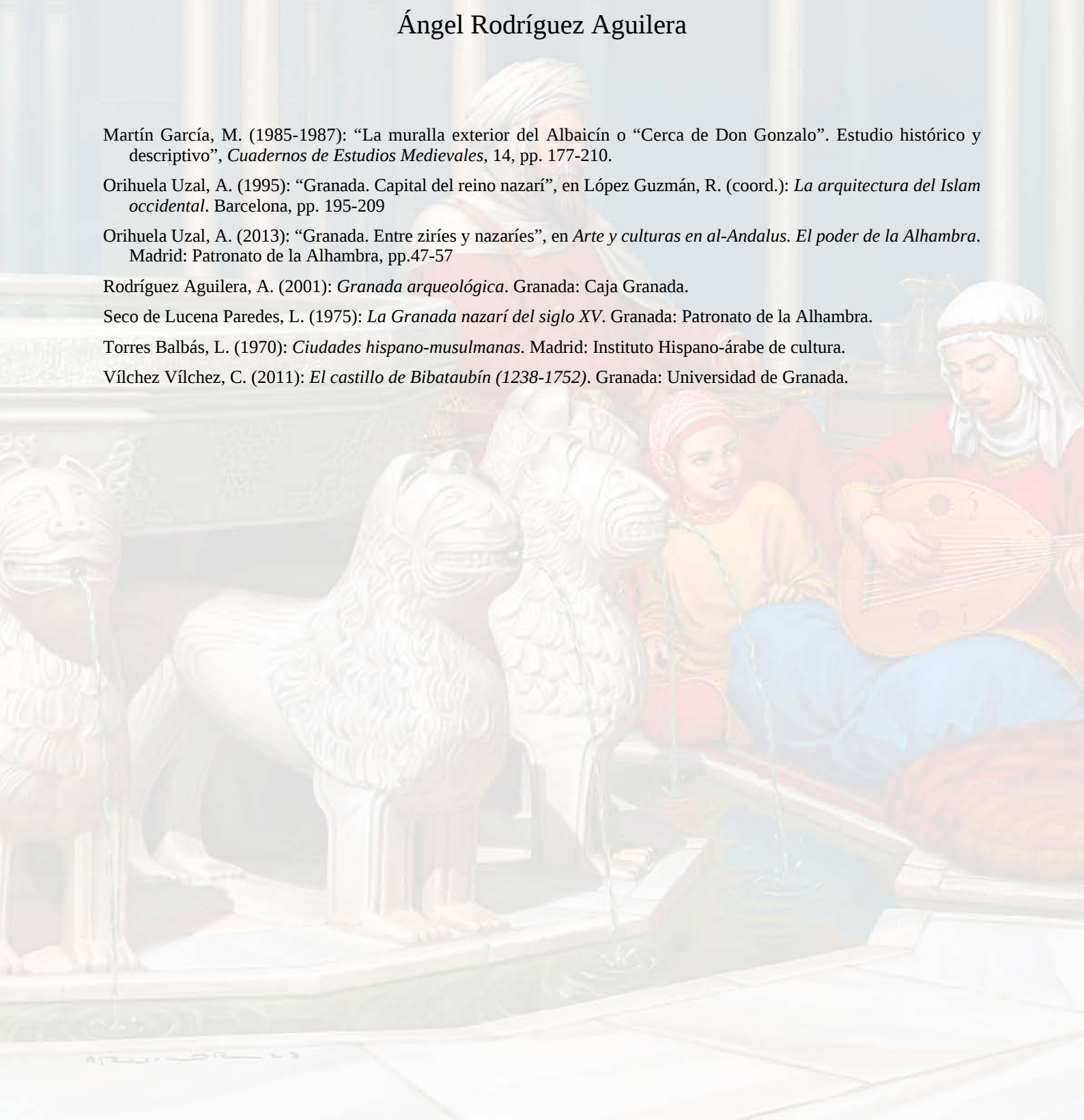
DESPERTA FERRO Arqueología & Historia

n.º 48 - 7,50 €

GRANADA. UNA CIUDAD RENOVADA

Ángel Rodríguez Aguilera

- Martín García, M. (1985-1987): "La muralla exterior del Albaicín o "Cerca de Don Gonzalo". Estudio histórico y descriptivo", *Cuadernos de Estudios Medievales*, 14, pp. 177-210.
- Orihuela Uzal, A. (1995): "Granada. Capital del reino nazarí", en López Guzmán, R. (coord.): *La arquitectura del Islam occidental*. Barcelona, pp. 195-209
- Orihuela Uzal, A. (2013): "Granada. Entre ziríes y nazaríes", en *Arte y culturas en al-Andalus. El poder de la Alhambra*. Madrid: Patronato de la Alhambra, pp.47-57
- Rodríguez Aguilera, A. (2001): *Granada arqueológica*. Granada: Caja Granada.
- Seco de Lucena Paredes, L. (1975): *La Granada nazarí del siglo XV*. Granada: Patronato de la Alhambra.
- Torres Balbás, L. (1970): *Ciudades hispano-musulmanas*. Madrid: Instituto Hispano-árabe de cultura.
- Vílchez Vílchez, C. (2011): *El castillo de Bibataubín (1238-1752)*. Granada: Universidad de Granada.



DESPERTA FERRO Arqueología & Historia

n.º 48 - 7,50 €

SOCIEDAD Y VIDA COTIDIANA EN EL EMIRATO NAZARÍ DE GRANADA

Raúl González Arévalo (UGR)

Arié, R. (1992): *El reino nasrí de Granada (1232-1492)*. Madrid: Fundación Mapfre.

Boloix Gallardo, B. (2013): *Las sultanas de la Alhambra: las grandes desconocidas del Reino Nazarí de Granada (siglos XIII-XV)*. Granada: Patronato de la Alhambra y del Generalife.

García Porras, A.; Fábregas García, A. (eds.) (2020): *Poder y comunidades campesinas en el Islam occidental (siglos XII-XV)*. Granada: EUG.

Ladero Quesada, M. A. (1989): *Granada. Historia de un país islámico (1232-1517)*. Madrid: Gredos.

Peláez Rovira, A. (2009): *El emirato nazarí de Granada en el siglo XV: dinámica política y fundamentos sociales de un estado andalusí*. Granada: EUG.



DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 48 - 7,50 €

EL ESPLENDOR COMERCIAL DEL REINO NAZARÍ DE GRANADA

Adela Fábregas García (UGR)

Heers, J. (1957): “Le Royaume de Grenade et la politique marchande de Gênes en Occident (XVe siècle)”, *Le Moyen Age*, 1-2, pp. 87-121.

Fábregas, A. (2019): “Mercaderes y judíos nazaríes. Una mirada al mundo de los negocios a finales de la Edad Media”, *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Hebreo*, 68, pp. 33-50.

Fábregas, A. (ed.) (2020): *The Nasrid Kingdom of Granada between East and West (Thirteenth to Fifteenth Centuries)*. Leiden-Boston: Brill.

Melis, F. (1976): “Malaga nel sistema economico del XIV e XV secolo”, en Melis, F. (ed.): *Mercaderes italianos en España (siglos XIV-XV)*. Sevilla: Universidad de Sevilla, pp. 3-65.

Salicrú, R. (2007): *El sultanato nazarí de Granada, Génova y la Corona de Aragón en el siglo XV*. Granada: Universidad de Granada.

Sánchez Martínez, M. (1998) “Mallorquines y genoveses en Almería durante el primer tercio del siglo XIV: el proceso contra Jaume Manfré (1334)”, *Miscellanea de Textos Medievales*, 4, pp. 103-162.

DESPERTA FERRO Arqueología & Historia

n.º 48 - 7,50 €

LA ALHAMBRA. EL ORGULLO DE LOS NAZARÍES

José Miguel Puerta Vílchez (UGR)

- AA.VV. (1992): *Al-Andalus: las artes islámicas en España*. Madrid-Nueva York: El Viso.
- AA.VV. (2007): *7 paseos por la Alhambra*. Granada: Proyecto Sur.
- Cabanelas, D. (1988): *El techo del Salón de Comares en la Alhambra. Decoración, Policromía, Simbolismo y Etimología*. Granada: Patronato de la Alhambra.
- Cuadernos de la Alhambra*, editada por el Patronato de la Alhambra y Generalife desde 1965, con periodicidad anual aproximada, alcanza los 50 n.ºs.
- Díez Jorge, M. E. (ed.) (2006): *La Alhambra y el Generalife. Guía histórico-artística*. Granada: Universidad de Granada-Junta de Andalucía.
- Fernández-Puertas, A. (1997): *The Alhambra: From the Ninth Century To Yúsf I (1354)*, vol. I. London: Saqi Books.
- Fernández-Puertas, A. (1995): "Urbanismo del barrio castrense de la Alcazaba [de la Alhambra]", en AA.VV.: *Casas y palacios de al-Andalus, siglos XII y XIII*. Granada, pp. 255-267.
- Fernández-Puertas, A. (2000): "El arte", en Viguera Molíns, M. J. (ed.): *El reino nazarí de Granada (1232-1492). Sociedad, vida y cultura*, perteneciente a la *Historia de España* de R. Menéndez Pidal. Madrid, Espasa-Calpe, pp. 191-284.
- Gallego y Burín, A. (1982): *Granada, guía artística e histórica de la ciudad* (ed. actualizada por F. Javier Gallego Roca). Granada, Don Quijote, 1982 (1ª ed.: 1936-1944).
- Gómez Moreno, M. (1892): *Guía de Granada*. Granada (4ª ed. fasc.: Granada, Universidad, 1998).
- González Alcántud, J. A.; Malpica Cuello, A. (eds.) (2001): *Pensar la Alhambra*. Granada: Diputación de Granada-Anthropos.
- García Gómez, E. (1985): *Poemas árabes en los muros y fuentes de la Alhambra*. Madrid: IEEI.
- Grabar, O. (1989): *La Alhambra: iconografía, formas y valores*. Madrid: Alianza (reed. 2007).
- Malpica Cuello, A. (2002): *La Alhambra de Granada, un estudio arqueológico*. Granada: Universidad de Granada-Junta de Andalucía.
- Orihuela Uzal, A.; López López, A. C. (1990): "Una nueva interpretación del texto de Ibn al-Jatib sobre la Alhambra en 1362", *Cuadernos de la Alhambra*, 26, pp. 121-131.
- Puerta Vílchez, J. M. (2010): *Leer la Alhambra. Guía visual del monumento a través de sus inscripciones*. Granada: Patronato de la Alhambra-Edilux.
- Puerta Vílchez, J. M. (2017): "La Alhambra como lugar paradisíaco en el imaginario árabe", *Boletín de Arte-UMA*, 38, pp. 45-60.
- Torres Balbás, L. (1953): *La Alhambra y el Generalife*. Madrid: Plus-Ultra.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 48 - 7,50 €

EL MEDIO RURAL ANDALUSÍ Y LAS REDES DE IRRIGACIÓN

Luis García Pulido (EEA-CSIC)

- Hernández Bermejo, J. E.; García-Sánchez, E.; Carabaza Bravo, J. M. (2012): *Flora agrícola y forestal de al-Andalus. Volumen I: Monocotiledóneas: cereales, bulbosas y palmeras*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación y Medio Ambiente.
- García Sánchez, E.; Carabaza Bravo, J. M.; Hernández-Bermejo, J. E. (2022): *Flora agrícola y forestal de al-Andalus. Volumen II: Especies leñosas*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.
- Orihuela Uzal, A.; Vílchez Vílchez, C. (1991): *Aljibes públicos en la Granada islámica*. Granada: Ayuntamiento de Granada.
- Trillo San José, C. (2004): *Agua, tierra y hombres en al-Andalus. La dimensión agrícola del mundo nazarí*. Granada: Grupo de Investigación "Toponimia, Historia y Arqueología del Reino de Granada", Ajbar.
- Trillo San José, C. (2009): *El agua en al-Andalus*. Málaga: Sarriá, S.L.
- Trillo San José, C. (2020): *La Vega de Granada a partir de documentación árabe inédita (1457-1494)*. Estudio, edición e índices. Helsinki: Academia Scintiarium Fennica.
- Watson, A. M. (1998): *Innovaciones en la agricultura en los primeros tiempos del mundo islámico*. Granada: Universidad de Granada-El Legado Andalúsí.

DESPERTA FERRO Arqueología & Historia

n.º 48 - 7,50 €

EL GENERALIFE Y LAS FINCAS DE RECREO EN LA GRANADA NAZARÍ

Julio Navarro Palazón (EEA-CSIC)

Álvarez de Morales, C.; Orihuela Uzal, A. (eds.) (2014): *La Casa del Chapiz*. Granada: Universidad de Granada.

Hernández-Bermejo, J. E.; García Sánchez, E. (eds.) (2015): *Huertas del Generalife. Paisajes agrícolas del Al-Andalus... En busca de la autenticidad*. Granada: Universidad de Granada.

Navarro Palazón, J. (ed.) (2022): *Al-bustān. Las fincas aristocráticas y la construcción de los paisajes periurbanos de al-Andalus y Sicilia. Estudios preliminares*. Murcia-Granada: Laboratorio de Arqueología Arquitectura de la Ciudad (LAAC), Escuela de Estudios Árabes – CSIC.

Navarro Palazón, J.; Trillo San José, C. (eds.) (2018): *Almunias. Las fincas de las élites en el Occidente Islámico: poder, solaz y producción*. Granada: Universidad de Granada.

Vílchez Vílchez, C. (1991): *El Generalife*. Granada: Proyecto Sur.



DESPERTA FERRO Arqueología & Historia

n.º 48 - 7,50 €

LOS POETAS DE LA ALHAMBRA

Celia del Moral (UGR)

- García Gómez, E. (1975): *Ibn Zamrak. El poeta de la Alhambra*. Granada: Patronato de la Alhambra.
- del Moral, C. (1983-84): "Notas para el estudio de la poesía árabe-granadina". *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos, Sección Árabe-Islam*, 33, pp. 55-94.
- del Moral, C. (1992): "Función social de la poesía en el Reino Nazarí", en Pedro Martínez Montávez (ed.), *Realidad y símbolo de Granada*, introducción de Emilio García Gómez. Madrid: BBV, 1992, págs. 253-263
- del Moral, C. (ed.) (2002): *En el epílogo del Islam andalusí: La Granada del siglo XV*. Granada: Al-Mudun.
- del Moral, C. (2009): "Ibn al-Aḥmar al-Anṣārī, Yūsuf III", en *Biblioteca de al-Andalus*, 2, *De Ibn Aḡhà a Ibn Buṣṣrà*. Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, pp. 73-81.
- Del Moral, C. (2012): "La Literatura andalusí durante los siglos XII al XV", en Fierro, M; Martos, J.; Monferrer, J.P.; Viguera, M.J. (eds.): *711-1616: De árabes a moriscos. Una parte de la Historia de España*. Córdoba: Fundación al-Babtain, pp. 109-132.
- del Moral, C.; Velázquez Basanta, F. N. (eds.) (2012): *Ibn al-Jaḡīb y su tiempo*. Granada: EUG.
- del Moral, C. (2014): "Un monumento literario a la memoria de Ibn al-Jaḡīb: el *Nafḡ al-ḡīb* de al-Maḡḡarī", en Rodríguez Gómez, M.D.; Peláez Rovira, A.; Boloix Gallardo, B. (eds.), *Saber y poder en al-Andalus. Ibn al-Jaḡīb (siglo XIV)*. Córdoba: Ediciones El Almendro, pp. 183-202.
- del Moral, C. (2022): "The Flourishing of Arabic Literature in Islamic Granada: Phases, Genres, and Authors", en Boloix Gallardo, B. (ed.), *A Companion to Islamic Granada*. Series Brill's Companions to European History, 24, Leiden: Brill, pp. 338-361.
- Lirola Delgado, J. et alii, (2004): "Ibn al-Jaḡīb al-Salmānī, Lisān al-Dīn", en *Biblioteca de al-Andalus: De Ibn al-Dabbāḡ a Ibn Kurz*, Vol. 3. Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, pp. 643-698.
- Molina López, E. (2001): *Ibn al-Jatib*. Granada: Comares.
- Rodríguez Gómez, M. D.; Peláez Rovira, A.; Boloix Gallardo, B. (eds.) (2014): *Saber y poder en al-Andalus: Ibn al-Jaḡīb (siglo XIV)*. Córdoba, Ediciones El Almendro.
- Rubiera Mata, M. J. (1969): "El Dū l-Wizāratayn Ibn al-Ḥakīm de Ronda". *Al-Andalus*, 34, pp. 105-121.
- Rubiera Mata, M. J. (1977): "Ibn Zamrak, su biógrafo Ibn al-Aḡmar y los poemas epigráficos de la Alhambra". *Al-Andalus*, 42, pp. 447-451.
- Rubiera Mata, M. J. (1982): *Ibn al-Ŷayyāb. El otro poeta de la Alhambra*. Granada: Patronato de la Alhambra.
- Al-Zahrani, S. (2011): *Aspectos culturales e ideológicos en el Dīwān de Lisān al-Dīn Ibn al-Jaḡīb*. Tesis doctoral. Universidad de Granada.
- Al-Zahrani, S. (2012): "Lo cómico y lo burlesco en el Dīwān de Ibn al-Jaḡīb", en Del Moral, C.; Velázquez Basanta, F.N. (eds.): *Ibn al-Jaḡīb y su tiempo*. Granada: EUG, pp. 287-306.
- Al-Zahrani, S. (2014): "Supuesta poesía epigráfica de Ibn al-Jatib en la Alhambra", en Rodríguez Gómez, M.D.; Peláez Rovira, A.; Boloix Gallardo, B. (eds.), *Saber y poder en al-Andalus. Ibn al-Jaḡīb (siglo XIV)*. Córdoba: Ediciones El Almendro, pp. 203-216.