

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## EL LACIO ENTRE LA EDAD DEL BRONCE Y LA EDAD DEL HIERRO

Luca Alessandri (Rijksuniversiteit Groningen)

Alessandri, L. (2016): "Hierarchical and federative polities in protohistoric Latium Vetus. An analysis of Bronze Age and Early Iron Age settlement organization", en Attema, P.A. J.; Seubers, J.; Willemse, S. (eds.): *Early States, Territories and Settlements in Protohistoric Central Italy. Proceedings of a Specialist Conference at the Groningen Institute of Archaeology*, Corollaria Crustumina, 2. pp. 67-82.

Alessandri, L. (2013): *Latium Vetus in the Bronze Age and Early Iron Age / Il Latium Vetus nell'età del Bronzo e nella prima età del Ferro*. Oxford: BAR International Series, 2565.

Fulminante, F. (2014): *The Urbanisation of Rome and Latium Vetus: From the Bronze Age to the Archaic Era*. Cambridge: Cambridge University Press.

Guidi, A. (2010): "The Archaeology of Early State in Italy: New Data and Acquisitions. Social Evolution & History", 9, pp. 12-27.

Peroni, R. (1996): *L'Italia alle soglie della storia*. Bari: Laterza.

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## EL ORIGEN DE ROMA. UNA CONTROVERSIAS (CASI) TAN VIEJA COMO LA URBE

Ricardo Mar (URV)

Ampolo, C. (1988): "Rome archaïque: une société pastorale", en *Pastoral Economies in Classical Antiquity* (C.R.Whittaker ed.), Cambridge 1988, pp. 120-133.

Ampolo, C. (2013): "Il problema delle origini di Roma rivisitato: concordismo, ipertradizionalismo acritico, contesti", *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa Classe di Lettere e Filosofia*, serie 5, pp. 217-285.

Carandini, A. (2003): *La nascita di Roma. Dei, Lari, eroi e uomini all'alba di una civiltà*. Torino: Einaudi.

Carandini, A.; Carafa, P. (2017) (eds.): *The Atlas of Ancient Rome, Biography and Portraits of the City*. Princeton: Princeton University Press.

Coarelli, F. (1986): *Il Foro Romano I (Periodo arcaico)*. Roma: Quasar.

Cornell, T. (1995): *The Beginnings of Rome: Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic War (1000-264 BC)*. London-New York: Routledge.

Forsyth, G. (2005): *A Critical History of Early Rome*. Berkeley-Los Angeles: Joan Palevsky.

Fraschetti, A. (2002): *Romolo il fondatore*. Roma-Bari: Laterza.

Gjerstad, G. (1953-1973): *Early Rome I-VI*. Lund: C. W. K. Gleerup.

Grandazzi, A. (1991): *La fondation de Rome*. Paris: Les Belles Lettres.

Grandazzi, A. (2008): *Alba Longa. Histoire d'une légende*. Roma: École Française de Rome.

Martínez Pinna, J. (1999): *Los orígenes de Roma*. Madrid: Síntesis.

Martínez Pinna, J. (2006): *Sobre la fundación y los fundadores de Roma*, en Martínez Pinna, J. (ed.): *Initia rerum. Sobre el concepto del origen en el mundo antiguo*. Málaga: pp. 163-186.

Müller-Karpe, H. (1959): *Von Anfang Roms*. Heidelberg: Kerle.

Poucet, J. (1979): "Le Latium protohistorique et archaïque à la lumière des découvertes archéologiques récentes", *L'Antiquité Classique*, 47, pp. 566-601; ibid., n. 48, 1979, págs. 177-220.

Poucet, J. (2000): *Les Rois de Rome. Tradition et histoire*. Bruxelles: Académie Royale de Belgique.

Ross Holloway, R. (1994): *The Archaeology of early Rome and Latium*. London-New York: Routledge.

VV. AA. (1976): *Civiltà del Lazio primitivo* (catálogo de la exposición). Roma: Multigrafica.

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## AMAMANTADOS POR UNA LOBA. LA TRADICIÓN MÍTICA Y LITERARIA SOBRE EL ORIGEN DE ROMA

Ana Mayorgas Rodríguez (UCM)

Dardenay, A. (2012): *Images des fondateurs: D'Enée à Romulus*. Burdeos: Ausonius.

Dench, E. (2005): *Romulus' Asylum. Roman Identities from the Age of Alexander to the Age of Hadrian*. Oxford: Oxford University Press.

De Santis, G. (2021): *Roma prima di Roma. Miti e fondazioni della Città eterna*. Salerno: Salerno Editrice.

Dulière, C. (1979): *Lupa romana: recherches d'iconographie et essai d'interprétation*. Bruselas: Institut historique belge de Rome.

Lentano, M. (2021): *Romolo. La leggenda del fondatore*. Roma: Carocci Editore.

Martínez-Pinna, J. (2011): *Leyendas de fundación: de Eneas a Rómulo*. Barcelona: Universitat de Barcelona.

Mayorgas, A. (2007): *La memoria de Roma: oralidad, escritura e historia en la República romana*. Oxford: John and Erica Hedges Ltd.

Mazzoni, C. (2010): *She-wolf. The Story of a Roman Icon*. Cambridge: Cambridge University Press.

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## LOS PRIMEROS BALBUCEOS DE UNA LENGUA UNIVERSAL

Ignasi-Xavier Adiego (UB)

Adiego, I. -J. (1997): “Un testimonio fundamental del latín más antiguo: la inscripción sobre una base de donario de Tivoli (CIL I, 2658)”, *Latomus* 56, pp. 58-66.

Adiego, I. -X. (2015): “La fibula de Preneste (i no de Helbig)”, en Borrell, E.; de la Cruz, O. (eds.): *Omnia mutantur*, vol. II. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona, pp. 29-38.

Clackson, J. (2011) (ed.): *A companion to the Latin language*. Oxford: Wiley-Blackwell.

Flobert, P. (1991): “L’apport des inscriptions archaïques à notre connaissance du latin prélittéraire”, *Latomus*, 50, pp. 521-543.

Hartmann, M. (2005): *Die frühlateinischen Inschriften und ihre Datierung*. Bremen: Hempen.

Wächter, R. (1987): *Altlateinische Inschriften*. Bern-Frankfurt-New York-Paris: Peter Lang.

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## EL PROBLEMA DE LA FUNDACIÓN DE ROMA

Paolo Carafa (Sapienza Università di Roma)

Ampolo, C. (2013): “Il problema delle origini di Roma rivisitato: concordismo, ipertradizionalismo acritico, contesti”, *Annali della Scuola Normale di Pisa*, 5.1, pp. 217-283.

Bradley, G. (2020): *Early Rome to 290 BC: the Beginnings of the City and the Rise of the Republic*; vol. 1 de *The Edinburgh History of Ancient Rome*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Carandini, A. (coord.) (2006-2014): *La leggenda di Roma. Testi, morfologia e commento*, vols. 1-4, Fondazione Lorenzo Valla. Milano: Arnoldo Mondadori.

Carandini, A.; Carafa, P.; D'Alessio, M. T.; Filippi, D. (coord.) (2017): *Santuario di Vesta, pendice del Palatino e Via Sacra*. Roma: Quasar.

Carafa, P. (2014): “Le origini di Roma: dati archeologici, ricostruzione storica e la città dell’VIII secolo a.C.”, *Archeologia Classica*, 65, pp. 291-329.

Carafa, P. (2021): “Una nuova pagina di Livio: l’archeologia della prima Roma in *Livius noster*”, en Baldo, G.; Beltramini, L. (coord.): *Atti del convegno internazionale di studi liviani* (Padova, 6-10 novembre 2017), GIFBIB, 28. Turnhout: Brepols, pp. 501-522.

Carafa, P. (2021): “Le origini di Roma 60 anni dopo”, *Archeologia Classica*, 72, pp. 77-102.

Damiani, I.; Parisi Presicce, C. (eds.) (2019): *La Roma dei Re. Il racconto dell’archeologia*. Roma.

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## SANTUARIOS SUBURBANOS Y COMERCIANTES MARÍTIMOS EN LOS ORÍGENES DE ROMA

Joaquín Ruiz de Arbulo (URV)

Ampolo, C. (1988): "La nascita della città", en: Momigliano, A. y Schiavonne, A. (dirs.): *Storia di Roma, vol 1. Roma in Italia*. Torino: Giulio Einaudi, pp. 153-180.

Bonet, C.; Jourdain-Anequin, C. (1992): *Héraclès. D'une rive à l'autre de la Méditerranée. Bilan et perspectives, Hommage a F. Cumont, Actes de la Table Ronde, Academia Belgica - École française de Rome*, 15-16 setiembre de 1989. Bruxelles-Rome.

Coarelli, F. (1988): «I santuari, il fiume, gli empori», en: Momigliano, A. y Schiavonne, A. (dirs.): *Storia di Roma, vol 1. Roma in Italia*. Torino: Giulio Einaudi, pp. 127-152.

Coarelli, F. (2008): *Roma. Guide Archeologiche* Laterza, 9. Roma-Bari: Laterza & Figli.

Domínguez Monedero, A. (2001): "La religión en el emporion", *Gerion*, 19, pp. 221-257.

Marcos, M. A. (2002): "El exótico culto a Hércules en el Ara Máxima", *Revista de Estudios Latinos*, 2, pp. 65-105.

Ruiz de Arbulo, J. (2000): "El papel de los santuarios en la colonización fenicia y griega de la Península Ibérica", en *Santuarios fenicio-púnicos en Iberia y su influencia en los cultos indígenas* (Ibiza 1999), pp. 9-56.

Van Berchem, D. (1960): Hercule Melqart à l'Ara Maxima, *Rendiconti della Pontificia Academia di Archeologia*, 32, pp. 61-68.

Van Berchem, D. (1967): «Sanctuaires d'Hercules-Melqart. Contribution à l'étude de l'expansion phénicienne en Méditerranée», *Syria*, 44, pp. 73-109 y 307-336.

VV. AA. (1981): *Enea nel Lazio. Archeologia e Mito*, Catálogo de la Exposición. Campidoglio, Roma: Fratelli Palombi.

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## LA ROMA DE LOS TARQUINIOS

Adolfo Domínguez Monedero (UAM)

- Ammermann, A. J. (1990): "On the origins of the Forum Romanum", *American Journal of Archaeology*, 94. pp. 627-645.
- Armstrong, J. (2016): *War and Society in Early Rome. From Warlords to Generals*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bianchi, E. (2010): "Foro Romano. L'intervento dei Tarquini prima della Cloaca Maxima", *Studi Romani*, 58. pp. 3-26.
- Brock, A. L. (2018): "Exposing Rome's Archaic Landscape: recent geoarchaeological investigations at and around S. Omobono", en Brocato, P.; Ceci, M.; Terrenato, N. (eds.): *Ricerche nell'area dei templi di Fortuna e Mater Matuta (Roma)*. II. Arcavacata di Rende. pp. 9-24.
- Carandini, A.; Carafa, P. (eds.) (2012): *Atlante di Roma Antica: bigrafia e ritratti della città*. Milano: Electa.
- Cifani, G. (1998): "La documentazione archeologica delle mura arcaiche a Roma" *MDAI(R)*, 105. pp. 359-389.
- Cifani, G. (2016): "The fortifications of Archaic Rome: Social and political significance", en Frederiksen, R.; Müth, S.; Schneider, P. I.; Schnelle, M. (eds.): *Focus on Fortifications. New Research on Fortifications in the Ancient Mediterranean and the Near East*. Oxford. pp. 82-93.
- Cornell, T.J. (1999): *Los orígenes de Roma c. 1000-264 a. C. Italia y Roma de la Edad del Bronce a las guerras púnicas*. Barcelona: Crítica.
- Cristofani, M. (ed.) (1990): *La Grande Roma dei Tarquini*. Catalogo della Mostra. Roma: L'Erma di Bretschneider.
- Damiani, I., Parisi Presicce, C. (eds.) (2018): *La Roma dei Re. Il racconto dell'archeologia*. Roma: Gangemi Editore.
- Della Fina, G. (ed.) (2010): *La Grande Roma dei Tarquini*. Annali della Fondazione per il Museo 'Claudio Faina', 17. Orvieto.
- Lomas, K. (2018): *The Rise of Rome. From the Iron Age to the Punic Wars*. Cambridge: Harvard University Press.
- Martínez-Pinna Nieto, J. 1995. Tarquinio Prisco. *Ensayo histórico sobre Roma Arcaica*. Madrid.
- Martínez-Pinna Nieto, J. (2009): *La monarquía romana arcaica*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Mura Sommella, A. (2000): "La Grande Roma dei Tarquini. Alterne vicende di una felice intuizione", *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, 101. pp. 7-26.
- Ross Holloway, R. (1994): *The Archaeology of early Rome and Latium*. London-New York: Routledge.
- Sauer, N. (2021): "Urbanism in Archaic Rome. The Archaeological Evidence", *Journal of Urban Archaeology*, 4. pp. 119-136.
- Ziółkowski, A. (2016): "The Servian enceinte: should the debate continue?", *Palamedes*, 11. pp. 151-170.

DE DOS GEMELOS, UNA LOBA Y EL AMANECER DE UNA CIUDAD ETERNA

DESPERTA FERRO

# Arqueología & Historia

n.º 47 • 7,50 €

## EL FIN DE LA MONARQUÍA Y EL NACIMIENTO DE LA REPÚBLICA

Jorge Martínez-Pinna (UNIZAR)

- Lulof, P. S.; Smith, C.J. (eds.) (2016): *The Age of Tarquinius Superbus*. Louvain: Peeters.
- Martínez-Pinna, J. (2020): *El nacimiento de la República romana*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Mazzarino, S. (1945): *Dalla monarchia allo stato repubblicano*. Catania (2ª ed., Milano: Rizzoli, 2001).
- Werner, R. (1965): *Der Beginn der römischen Republik*. München: De Gruyter.
- VV. AA. (1967): *Les origines de la République romaine*. Genève: Fondation Hardt.
- VV. AA. (1994): *Bilancio critico su Roma arcaica fra monarchia e repubblica*. Roma: Accademia Naz. dei Lincei.