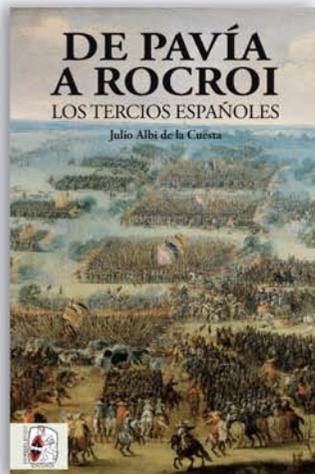




# Libros



**ISBN:** 978-84-946499-6-7

**Páginas:** 432

**Autor:** Julio Albi de la Cuesta

**Editor:** Desperta Ferro Ediciones

**Web editor:**

[www.despertaferro-ediciones.com](http://www.despertaferro-ediciones.com)

**Reseñador:** Àlex Claramunt Soto

## De Pavía a Rocroi. Los tercios de infantería española en los siglos XVI y XVII

Desde que se publicó por primera vez, en 1999, *De Pavía a Rocroi. Los tercios de infantería española en los siglos XVI y XVII*, se ha convertido en una de las principales obras de referencia sobre los tercios españoles, que Desperta Ferro Ediciones reedita ahora en un formato actualizado, con abundantes grabados de la época, exquisitos pliegos centrales a color y mapas que representan con el máximo detalle los teatros de operaciones en los que se dieron los principales hechos de armas de los tercios españoles. En *De Pavía a Rocroi*, Julio Albi de la Cuesta (Burgos, 1948), colaborador habitual de esta casa, traza un retrato pormenorizado de la “ultima ratio regis” de los monarcas de la casa de Austria, “aquellos hombres que fueron tan famosos y temidos en el mundo, los que avasallaron príncipes, los que dominaron naciones, los que conquistaron provincias, los que dieron ley a la mayor parte de Europa”, en palabras de un cronista del siglo XVII. El estudio de Albi expone con detalle los orígenes y la evolución de los tercios. Los triunfos de las nuevas tácticas frente a las viejas en las batallas del Gran Capitán, Bicoca y Pavía encumbran al modelo militar español, que tiene en el tercio su epítome. Albi detalla la naturaleza táctica y organizativa de estas unidades, su carácter profesional y permanente, el proceso de reclutamiento y la singular ética de los hombres que servían en sus banderas, “desde Grandes de España a Lazarillos de Tormes”. La superioridad de los tercios frente a sus enemigos residía, en buena medida, en su orgánica. Albi expone como evolucionó la composición de tercios y compañías, desde el número de hombres hasta la proporción de las distintas armas –picas, arcabuces y mosquetes–, además del papel que cumplía cada elemento de la oficialidad y la tropa en el complejo pero funcional engranaje, desde el maestro de campo hasta los mochileros –criados de los soldados–, sin olvidar al personal médico, a los capellanes y a los músicos. Albi profundiza, a continuación, en las tácticas y el armamento. Conocemos, así, que los tercios ya empleaban la descarga de fuego por hileras décadas antes que las tropas holandesas de Mauricio de Nassau, a quien la historiografía anglosajona ha atribuido tradicionalmente la invención de dicha táctica. Conocemos, también, las ventajas y los inconvenientes de las distintas armas de los tercios; las características de la formación básica, el escuadrón; la evolución de la artillería, y el rol de la caballería. *De Pavía a Rocroi* aborda, asimismo, la vida diaria de los soldados –solazada, a menudo, con naipes y prostitutas– y la particular relación entre las distintas nacionalidades que servían bajo las banderas del rey de España. Otro tema central es el de la disciplina, en el que Albi expone la dualidad entre el férreo control ejercido sobre las tropas y la recurrente práctica de los motines, que en periodos prolongados impidió el correcto funcionamiento del ejército. Otro capítulo nos brinda la oportunidad de ver a los tercios en acción; Albi relata, a manera de ejemplos, hechos de armas clave, representativos de distintas clases de operaciones y fases del periodo, como la batalla de Jemmingen (1568), la encamisada de Mons (1572), el vadeo del Escalda en 1575, la batalla de Mook (1574), la batalla de Nieuwpoort (1600), la de Nördlingen (1634) y la de Rocroi (1643). Los supuestos teóricos enumerados en los capítulos previos encuentran, en estas páginas, su demostración práctica. *De Pavía a Rocroi*, asimismo, profundiza en los avatares de las operaciones bélicas por excelencia de la época, los asedios, y expone la importancia de los tercios en la política ultramarina de los Austrias, con ejemplos mediterráneos, como la empresa de Corón (1532), el socorro de Malta (1565) y la batalla de Lepanto (1571), y atlánticos, como la conquista de Portugal (1580), el desembarco en la isla Tercera (1583) y la empresa de Inglaterra (1588). *De Pavía a Rocroi*, en resumidas cuentas, es una obra completa y sustanciosa, a la par que amena, sobre una época y unas unidades cruciales. En palabras de Arturo Pérez-Reverte, se trata de “una obra maestra, imprescindible en toda buena biblioteca histórica”.



**ISBN:** 978-8417067236

**Páginas:** 1024

**Autor:** Richard J. Evans

**Editor:** Crítica

**Web editor:**

[www.planetadelibros.com](http://www.planetadelibros.com)

**Reseñador:** Lorenzo Suárez

## La lucha por el poder: Europa 1815-1914

Este es un libro con un propósito claro: construir una imagen compleja, profunda y apasionante del siglo XIX europeo. No del cronológico, sino del siglo real, el de los acontecimientos; el siglo que va de Waterloo al Marne. Su misión exige una extensión notable y una cantidad de datos acorde. El festín de curiosidades va desde la fallida y mortal experiencia con el primer semáforo que reguló la circulación en Londres a la única revuelta islámica en Brasil; viaja