

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

LA CASTILLA DEL CID

Por Julio Escalona - Instituto de Historia / CSIC

Bonnassie, P. (1988): *Cataluña mil años atrás (siglos X-XI)*. Barcelona: Edicions 62-Península.

Estepa Díez, C. (1985): *El reinado de Alfonso VI*. Madrid: Spainfo.

García Fitz, F. (2002): *Relaciones políticas y guerra: la experiencia castellano-leonesa frente al Islam (siglos XI-XIII)*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

García Gómez, E. (1980): *El siglo XI en primera persona. Las "memorias" de 'Abd Allah, último rey Zirí de granada, destronado por los Almorávides (1090)*. Madrid: Alianza.

Guichard, P.; Soravia, B. (2005): *Los reinos de Taifas: fragmentación política y esplendor cultural*. Málaga: Sarriá.

Manzano Moreno, E. (2006): *Conquistadores, Emires y Califas: Los Omeyas y la formación de Al-Andalus*. Barcelona: Crítica.

Menéndez Pidal, R. (1976): *La España del Cid*. Madrid: Espasa-Calpe.

Sánchez Candeira, A. (1999): *Castilla y León en el Siglo XI: Estudio del reinado de Fernando I*. Madrid: Real Academia de la Historia.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

NON TEME GUERRA, SABET, A NULLA PART. LAS BATALLAS DE MORELLA (1084) Y CUARTE (1096)

por Alfonso Boix Jovaní

Boix Jovaní, A.; Montaner Frutos, A. (2005): *Guerra en Šarq Al-Andalus: las batallas cidianas de Morella (1084) y de Cuarte (1094)*. Zaragoza: Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo.

Chalon, L. (1966): "La bataille du Cuarte dans le *Cantar de Mio Cid*", *Le Moyen Âge*, LXXV, pp. 39-49.

Fletcher, R. (1989): *El Cid*. Madrid: Nerea.

García Fitz, F. (1999): "El Cid y la guerra", en Hernández Alonso, C. (coord.): *Actas del congreso internacional "El Cid. Poema e historia (12-16 de julio, 1999)*. Burgos: Ayuntamiento, pp. 383-418.

López Pita, P. (2003): "Mío Cid al servicio y señor de los musulmanes", en José Ignacio De La Iglesia Duarte (ed.), *Memoria, mito y realidad en la historia medieval. XIII semana de estudios medievales. Nájera 2002*. Logroño: Gobierno de La Rioja-Instituto de Estudios Riojanos, pp. 345-361.

Martínez Díez, G. (1999): *El Cid histórico*. Barcelona: Planeta.

Menéndez Pidal, R. (1929): *La España del Cid*. Madrid: Plutarco, 2 tomos.

Menéndez Pidal, R. (ed.) (1977): *Primera Crónica General de España*; con un estudio actualizador de Diego Catalán. Madrid: Gredos.

Ruiz Asencio, J. M. y Ruiz Albi, I. (eds.) (1999): *Historia Latina de Rodrigo Díaz de Vivar*, edición facsímil y transcripción del manuscrito 9/4922 (olim A-189) de la Biblioteca de la Real Academia de la Historia, con estudios de Gonzalo Martínez Díez. Burgos: Excmo. Ayuntamiento de Burgos-Instituto Municipal de Cultura-Caja de Burgos.

Smith, C. (1985): *La creación del "Poema de Mio Cid"*. Barcelona: Crítica.

Ubieta Arteta, A. (1973): *Sobre la nunca reñida batalla de Morella (1084)*. Castellón de la Plana: Sociedad Castellonense de Cultura.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

EL CANTAR DE MIO CID Y EL ESPÍRITU DE FRONTERA

por Alberto Montaner Frutos – Universidad de Zaragoza

FUENTES PRIMARIAS:

Anónimo, *Cantar de mio Cid* (ed. Alberto Montaner, Madrid, Real Academia Española, Biblioteca Clásica, I).

BIBLIOGRAFÍA:

Bádenas, P.; Ayensa, E. (2004): *El eco de la épica en las literaturas y el folclore hispánico*. Atenas, Acrinet. Barcelona: Reial Acadèmia de Bones Lletres.

Barrero, A. M.; García de Cortázar, J. A.; Ledesma, M. L. Mattoso, J.; Ruiz de la Peña, J. I.; Zimmerman, M. (1993): *Las sociedades de frontera en la España medieval*, Zaragoza, Universidad.

Montaner, A. (2007): "Un canto de frontera (geopolítica y geo poética del *Cantar de mio Cid*)", *Ínsula* 731, pp. 8-11.

Powers, J. F. (1988): *A society organized for war: The Iberian municipal militias in the Central Middle Ages, 1000-1284*. Berkeley y Los Ángeles: University of California Press.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

LAS CAMPAÑAS DEL CID CAMPEADOR

por David Porrinas González – UEX

FUENTES HISTÓRICAS Y LITERARIAS SOBRE EL CID.

Cantar de mio Cid, ed. Alberto Montaner, Madrid, Real Academia Española (Biblioteca Clásica, I), 2011; 2.ª ed., 2016.

Carmen Campidoctoris o Poema Latino del Campeador, ed. bilingüe de Alberto Montaner y Ángel Escobar, Madrid, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, 2001.

Chronica Naiaerensis, Juan Antonio Estévez Sola (ed.), en *Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis*, LXXI A, *Chronica Hispana Saeculi XII, Pars II*, Tvrnholti, 1995 (traducción castellana en *Crónica Najerense*, Juan Antonio Estévez Sola, (trad.), Madrid, 2003).

Crónica de Veinte Reyes, Gonzalo Martínez Díez, César Hernández Alonso, José Manuel Ruiz Asencio y otros (eds.), Burgos, 1991.

Estoria de España. Primera crónica general de España que mandó componer Alfonso el Sabio y se continuaba bajo Sancho IV, editada por Ramón Menéndez Pidal, Madrid: Gredos, 1977.

Falque Rey, E. (1983): "Traducción de la "Historia Roderici"", en *Boletín de la Institución Fernán González*, CESIC, Año LXII, num. 201, pp. 339-375.

Historia Roderici vel Gesta Roderici Campidocti, ed. Emma Falqué, en *Chronica Hispana Saeculi XII, Pars I*, ed. Emma Falqué, Juan Gil y Antonio Maya, *Corpus Christianorum, Continuatio Mediaevalis*, LXXI, Tvrnholti, 1990.

Higasi, A. (1994): "Un poema latino sobre el Cid", en *Medievalia*, n.º. 18, pp. 1-8.

FUENTES ÁRABES

Viguera Molins, M. J. (2000): "El Cid en las fuentes árabes", en *El Cid, Poema e Historia*, César Hernández Alonso (coord.), Burgos, 2000, pp.59-64 (traducción de todas las fuentes árabes que hablan del Cid)

BIBLIOGRAFÍA

Barton, S. (2011): "El Cid, Cluny and the Medieval Spanish Reconquista", en *English Historical Review*, vol. 126, n.º 250, pp. 517-543.

Bartlett, R. (2003): *La formación de Europa. Conquista, colonización y cambio cultural (1050-1350)*, Valencia y Granada, 2003.

Bautista, F. (2010): "Sancho II y Rodrigo Campeador en la *Chronica naierensis*", en *e-Spania*, juin 2009 (mis en ligne 21 février 2010), (en <http://e-spania.revues.org/1810>).

Bautista, F. (): "Memoria y Modelo: Una lectura de la *Historia Roderici*", *Journal of Medieval Iberian Studies*, (vol. 2, n.º 1 (2010), pp. 1-30.

Beltrán, L. (1978): "Conflictos interiores y batallas campales en el *Poema de Mio Cid*", en *Hispania*, 61, pp. 235-244.

Benaboud, M. (2000): "El Cid en las fuentes históricas andalusíes", en César Hernández Alonso (coord.), *El Cid. Poema e Historia. Actas del Congreso Internacional, 12-16 de julio de 1999*, Burgos, pp. 115-127.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

- Boix Jovaní, A. (2012): *El «Cantar de Mio Cid»: adscripción genérica y estructura tripartita*, 1.ª edición, Vigo, Academia del Hispanismo (Publicaciones Académicas, Biblioteca Canon, núm. 5), 2012.
- Boix Jovaní, A. (2001): "Un nuevo comentario a la vieja polémica de los golpes épicos en el *Cantar de Mio Cid*", en *Actas del IX Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, La Coruña.
- Boix Jovaní, A. (2005): "Un nuevo comentario a la vieja polémica de los golpes épicos en el *Cantar de Mio Cid*", en *Actas del IX Congreso de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval (A Coruña, 18-22 de septiembre de 2001)*, Coruña, Universidad-Toxosoutos, pp. 481-488.
- Boix Jovaní, A. (2008): "Combates verbales en el *Cantar de Mio Cid*", en *Bulletin of Spanish Studies*, 85:4, pp. 409-419.
- Boix Jovaní, A. (2015): "La batalla de Tévar: de la *Guerra de las Galias* al *Cantar de Mio Cid*", en «*Literatura y Ficción: "estorias", aventuras y poesía en la Edad Media*». Edición de Marta Haro. Valencia, Universitat de València, pp. 133-145.
- Boix Jovaní, A. (2016): "Por el cobdo ayuso la sangre destellando': exhibiciones de valor y rituales iniciáticos en el *Cantar de Mio Cid*", en Constance Carta, Sarah Finci y Dora Mancheva (eds.), *Antes se agotan la mano y la pluma que su historia / Magis deficit manus et calamus quam eius hystoria. Homenaje a Carlos Alvar*, La Rioja, Cilengua, pp. 495-507.
- Buesa Conde, D. (1996): *Sancho Ramírez. Rey de aragoneses y pamploneses (1064-1094)*, Zaragoza.
- Buesa Conde, D. (2017): *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 40 (2017), (monográfico sobre El Cid acompañado de Libro DVD), en prensa.
- Catalán, D. (2002): *El Cid en la Historia y sus inventores*, Madrid.
- Coscollá Sanz, V. (2002): *El Cid: de la materia épica a las crónicas caballerescas. Actas del Congreso Internacional "IX Centenario de la muerte del Cid" celebrado en la Universidad de Alcalá de Henares (19 y 20 de noviembre de 1999)*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2002.
- Coscollá Sanz, V. (2003): *La Valencia musulmana*, Valencia.
- Epalza, M. de (1977): "El Cid = El León: ¿epíteto árabe del Campeador?", en *Hispanic Review*, 45, pp. 67-75.
- Epalza, M. de (1990): "El Cid y los musulmanes: el sistema de parias-pagas, la colaboración de Aben Galbón, el título de Cid-León, la posadita fortificada de Alcocer", en *Símpoio Internacional "El Cid en el Valle del Jalón"*, Galatayud, pp. 107-125.
- Falqué Rey, E. (1981): "Cartas entre el conde Berenguer de Barcelona y Rodrigo Díaz de Vivar (*Historia Roderici* 38-39)", en *Habis*, 12, pp.123-133.
- Fletcher, R. (1999): *El Cid*, 2ª ed., Madrid, 1999, (traducido del original inglés *The Quest for El Cid*, Londres, 1989).
- Gambra, A. (2000): "Alfonso VI y el Cid. Reconsideración de un enigma histórico", César Hernández Alonso (coord.), *El Cid, Poema e Historia*, Burgos, 2000, pp. 189-204.
- García Fitz, F. (1998): *Castilla y León frente al Islam. Estrategias de expansión y tácticas militares, (siglos XI-XIII)*, Sevilla.
- García Fitz, F. (2000): "El Cid y la guerra", en César Hernández Alonso (coord.), *Actas del Congreso Internacional "El Cid, Poema e Historia"*, Burgos, pp. 383-418.
- García Fitz, F. (2002): *Relaciones políticas y guerra. La experiencia castellano-leonesa frente al Islam. Siglos XI-XIII*, Sevilla.
- García Fitz, F. (2012): "War in the *Lay of the Cid*", en *Journal of Medieval Military History*, 10, pp. 61-87.
- Guichard, P. (2001): *Al-Andalus frente a la conquista cristiana: los musulmanes de Valencia (siglos XI-XIII)*, Madrid.
- Henriet, P. (2002): "¿Santo u hombre ilustre? En torno al "culto" del Cid en Cardeña", en Carlos Alvar, Fernando Gómez Redondo y Georges Martin (eds.), *El Cid: de la materia épica a las crónicas caballerescas. IX Centenario de la muerte del Cid*, U. Alcalá de Henares, pp. 99-120.
- Higashi, A. (2010): "Éxito y difusión de los *Gesta Roderici* en el marco de la materia cidiana temprana", en *e-Spania* [En ligne], 10 | décembre 2010, mis en ligne le 09 décembre 2010. URL: <http://e-spania.revues.org/20056>.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

- Horrent, J. (1973): *Historia y poesía en torno al «Cantar del Cid»*, traducción de Juan Victorio Martínez, Barcelona.
- Justel Vicente, P. (en prensa): *Técnica y estética: el «Cantar de mio Cid» y la épica francesa*, Vigo: Academia del Hispanismo (Biblioteca Canon).
- Justel Vicente, P. (en prensa): "The *Cantar de mio Cid* in its romance context", *Cahiers d'études hispaniques médiévales*, 40.
- Lacarra, M. E. (1980): *El Poema de Mio Cid: realidad histórica e ideología*, Madrid.
- Lawrance, J. (2002): "Chivalry in the *Cantar de Mio Cid*", en Alan Deyermond, David Graham Pattison y Eric Southworth y Peter Edward Russell (eds.), *Mio Cid Studies: 'Some Problems of Diplomatic' Fifty Years On*, Londres, pp. 37-60.
- Maillo Salgado, F. (1998): "Guerra y sociedad a fines del siglo XI", en Carlos Laliena Corbera y Juan Francisco Utrilla (eds.), *De Toledo a Huesca. Sociedades medievales en transición a fines del siglo XI (1080-1100)*, Zaragoza, pp. 11- 27.
- Manchón, R.; Domínguez, J. F. (1998): "Cultismo y vulgarismo en el latín medieval hispánico: a propósito de *Campidoctor*, *Campidoctus* y *Campeator / Campiator*", en Maurilio Pérez González (ed.), *Actas del II Congreso Hispánico de Latín Medieval (León, 11-14 de noviembre de 1997)*, León, 2, pp. 615-629.
- Manchón, R.; Domínguez, J. F. (2000): "Recherches sur les mots *Campidoctor* et *Campidoctus*: de l'antiquité au moyen âge tardif", en *Archivum Latinitatis Medii Aevi*, 58, 2000, pp. 5-44.
- Martin, G. (2007): "El primer testimonio cristiano sobre la toma de Valencia (1098)", *e-Spania, Rodericus Campidoctor*, n.º 10, diciembre de 2010, URL: <http://e-spania.revues.org/20087> (Versión al español de Sophie Hirel del artículo en francés presentado en el curso de verano "Comtat d'Urgell, Balaguer, 1105: cruïlla de civilitzacions" celebrado en Balaguer, 13-15 julio, publicado en actas en Flocel Sabaté (ed.), *Balaguer, 1105: cruïlla de civilitzacions*, 2007, pp. 121-133).
- Martín Rodríguez, J. L. (1995): "La Castilla del Cid", *Cuadernos de Historia* 16, n.º 7.
- Martín, Ó. (2005): "Critical Cluster". Story Weavers and Textual Critics Interpret the Poema de mio Cid "Introduction", *La Coronica* 33.2: 1-7.
- Martín, Ó. (2005): "El primer siglo de representaciones literarias de Rodrigo Díaz de Vivar (1099-1207)". *Actas del X Congreso de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval, Alicante (13-20 de Septiembre, 2003)*. Eds. Rafael Alemany, Josep Lluís Martos i Josep Miquel Manzanaro. Symposia Philologica. Universitat d'Alacant: Alacant [Alicante], 2005. 1067-1077.
- Martín, Ó. (2005): "El Cantar de mio Cid: Locus geográfico y función social", *La Coronica* 33.2: 127-35.
- Martín, Ó. (2007): "La ira en la primera tradición cidiana", en Número especial Ochocientos años del "Cantar de mio Cid". *Olivar* 10 (2007): 119-40.
- Martín, Ó. (2010): "Discordancias y concordancias en la elaboración de la materia cidiana", en *La Concordance de Temps. Moyen Âge et Époque Moderne*. Ed. Gilles Luquet. Presses Sorbonne Nouvelle, pp.175-189.
- Martín, Ó (2015): *Rodrigo Díaz, del hombre al mito: textos y contextos de la primera tradición cidiana (1099-1207)*. Lewiston, NY: Edwin Mellen Press.
- Martínez Pidal, G. (1999): *El Cid histórico. Un estudio exhaustivo sobre el verdadero Rodrigo Díaz de Vivar*, Barcelona.
- Menéndez Pidal, R. (1956): *La España del Cid*, Madrid.
- Michael, I. (2007): *La imagen del Cid en la historia, la literatura y la leyenda*, conferencia pronunciada en la Biblioteca Nacional de España, Madrid, el 17 de mayo de 2007 (<http://www.las9musas.net/edadmedia/cid/biocid.html>).
- Mínguez Fernández, J. M. (2000): *Alfonso VI. Poder, expansión y reorganización militar*, Hondarribia.
- Mínguez Fernández, J. M. (2001): "Héroes y mitos en la sociedad feudal: el mito del Cid", en Ernesto García Fernández (ed.), *El poder en Europa y América: mitos, tópicos y realidades*, Bilbao, pp.39-55.
- Montaner Frutos, A. (1987): "El Cid, mito y símbolo", en *Boletín del Museo e Instituto "Camón Aznar"*, XXVII (1987), pp. 121-340.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

- Montaner Frutos, A. (1991): "La toma de Alcocer en su tratamiento literario: un episodio del *Cantar de Mio Cid*", en *El Cid en el valle del Jalón. Simposio Internacional*, Calatayud, 1991, pp. 137-168.
- Montaner Frutos, A. (1998): *El Cid en Aragón*, Zaragoza.
- Montaner Frutos, A. (1999): "La batalla de Tévar", en César Hernández Alonso (coord.), *El Cid, Poema e Historia*, Burgos, pp. 353-383.
- Montaner Frutos, A. (2004): "Introducción a la épica de frontera (tradiciones románica, bizantino-eslava e islámica)", en *El eco de la épica en las literaturas y el folclore hispánico*, ed. P. Bádenas y E. Ayensa, Atenas, ACRINET; Barcelona, Reial Acadèmia de Bones Lletres, pp. 9-39.
- Montaner Frutos, A. (2007): "Cabalgar por la matanza: sobre un motivo épico en el *Cantar de Mio Cid*", en *Actas del XI Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval (León, 20 al 24 de septiembre de 2005)*, León, Universidad, vol. II, pp. 891-911.
- Montaner Frutos, A. (2007): "La "carta de arras" del Cid: Algunas precisiones diplomáticas, filológicas y jurídicas", *e-Legal History Review*, vol. 4 (junio 2007); accesible en línea en <http://www.iustel.com/v2/revistas/detalle_revista.asp?id=15>.
- Montaner Frutos, A. (2007): "Un canto de frontera (geopolítica y geopoética del *Cantar de mio Cid*)", *Ínsula*, vol. 731 (noviembre 2007), pp. 8-11.
- Montaner Frutos, A.; Boix Jovaní, A. (2005): *Guerra en Šarq Al'andalus: Las batallas cidianas de Morella (1084) y Cuarte (1094)*, Zaragoza.
- Montaner Frutos, A. (2006): "Ficción y falsificación en el cartulario cidiano", en Carlos Heusch y Georges Martin (dir.), *Cahiers D'études Hispaniques Médiévales: Réécriture et falsification dans l'espace médiévale*, n.º 29 (2006), Lyon, pp. 327-357 (en www.persee.fr).
- Montaner Frutos, A. (2007): *Qanbiyatur / Campidoctor: El Cid en las fuentes árabes y latinas*, Burgos.
- Montaner Frutos, A. (2010): "Introducción" al número *Rodericus Campidoctor: literatura latina y materia cidiana temprana de e-Spania* [en línea], n.º 10 (diciembre de 2010). Puesto en línea el 9 de diciembre de 2010. URL: <http://e-spania.revues.org/20040>.
- Montaner Frutos, A. (2010): "Rodrigo el Campeador como *princeps* en los siglos XI y XII", en *e-Spania* [En ligne], 10 | décembre 2010, mis en ligne le 09 décembre 2010. URL: <http://e-spania.revues.org/20056>.
- Montaner Frutos, A. (2011): "La construcción biográfica de la *Historia Roderici*: Datos, fuentes, actitudes", *Edad Media: Revista de Historia*, vol. 12, Universidad de Valladolid, pp. 159-191.
- Montaner Frutos, A. (2011): "La *Historia Roderici* y el archivo cidiano: cuestiones filológicas, diplomáticas, jurídicas e historiográficas", en *e-Legal History Review*, vol. 12, pp. 1-62.
- Montaner Frutos, A. (2012): "La construcción biográfica de la *Historia Roderici*: La tensión arqueológica", en *Edad Media: Revista de Historia*, vol. 13, pp. 269-298.
- Moreta Velayos, S. (1983): "El caballero en los poemas épicos castellanos del siglo XIII. Datos para un estudio del léxico y de la ideología de la clase feudal", en *Studia Histórica*, 1-2º, pp. 5-28.
- Moreta Velayos, S. (1999): "Y el héroe tascó la hierba", Ángel Vaca Lorenzo (ed.), *La guerra en la Historia*, Salamanca, pp. 15-44.
- Moreta Velayos, S. (2000): *Myo Çid el Campeador*, Zamora, 2000.
- Oliver Pérez, D. (1992): "Las batallas del *Cantar de Mio Cid* desde la perspectiva de la historiografía árabe", en *Revista de Historia Militar*, vol. 36, n.º 73, pp. 15-52.
- Oliver Pérez, D. (1993): "Una nueva interpretación de la batalla de Alcocer", *Revista de Historia Militar*, vol. 37, n.º 74, pp. 15-44.
- Oliver Pérez, D. (2008): *El Cantar de Mio Cid: génesis y autoría árabe*, El Ejido, 2008.
- Pastor Díaz de Garayo, E. (1999): "Las parias y el botín en la configuración de la renta de la aristocracia castellana del siglo XI. El ejemplo del Cid", en *Les sociétés meridionales à l'âge féodal, Hommage à Pierre Bonnassie*, pp. 215-221.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

- Peña Pérez, F. (2000): *El Cid, Historia, Leyenda y Mito*, Burgos.
- Peña Pérez, F. (2003): "Los monjes de San Pedro de Cardeña y el mito del Cid", en José Luis Martín Rodríguez (dir.) y José Ignacio de la Iglesia Duarte (coord.), *Memoria, mito y realidad en la historia medieval: XIII Semana de Estudios Medievales, Nájera, del 29 de julio al 2 de agosto de 2002*, pp. 331-344.
- Peña Pérez, F. (2005): "El Cid, un personaje transfronterizo", en *Studia Historica, Historia Medieval*, 23, pp. 207-217.
- Peña Pérez, F. (2005): *El surgimiento de una nación: Castilla en su historia y en sus mitos*, Barcelona.
- Peña Pérez, F. (2009): *Mío Cid el del Cantar. Un héroe medieval a escala humana*, Madrid, Sílex.
- Porrinas González, D. (2003): "La percepción de la guerra del *Poema de Mio Cid*: entre la realidad y la distorsión", en *Revista de Historia Militar*, año XLVI, 94 (2003), pp. 163-204.
- Porrinas González, D. (2003): "Una interpretación del significado de *Campeador: El Señor del Campo de Batalla*", en *Norba. Revista de Historia*, 16, pp. 223-242.
- Porrinas González, D. (2005): "La actuación de Giraldo Sempavor al mediar el siglo XII: un estudio comparativo", en Julián Clemente Ramos y Juan Luis de la Montaña Conchiña (eds.), *II Jornadas de Historia Medieval de Extremadura. Ponencias y Comunicaciones*, Mérida, 2005, pp. 179-188.
- Porrinas González, D. (2008): "¿Masacre o clemencia? La conducta del Cid hacia sus enemigos vencidos", en Maribel Fierro y Francisco García Fitz (eds.), *El cuerpo derrotado: cómo trataban musulmanes y cristianos a los enemigos vencidos (Península Ibérica, ss. VIII-XIII)*, Madrid, pp. 167-206.
- Porrinas González, D. (2015): "Rodrigo Díaz, el Cid Campeador, un conquistador en el siglo XI", en Martín F. Ríos Saloma (dir.), *El mundo de los conquistadores*, Madrid, Sílex Ediciones, 2015, pp. 489-522.
- Porrinas González, D. (2003): *Guerra y caballería en la Plena Edad Media, actitudes y conducta, Castilla y León, siglos XI al XIII*, Tesis Doctoral dirigida por F. García Fitz, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2015 (<http://dehesa.unex.es/handle/10662/3394?locale-attribute=en>)
- Prieto Vives, A. (1926): *Los reyes de taifas. Estudio histórico-numismático de los musulmanes españoles en el siglo V de la Hégira (XI d. J. C.)*, Madrid.
- Reche Ontillera, A. (2011): *El Cid: La conquista de Valencia*. Historia National Geographic, 1-88, pp.72-81. Barcelona: RBA Editores, 01/04/2011.
- Reilly, B. F. (1989): *El reino de León y Castilla bajo el rey Alfonso VI, 1065-1109*, Toledo.
- Reilly, B. F. (2010): *Rodericus Campidactor: literatura latina y materia cidiana temprana, e-Spania*, diciembre, (<http://e-spainia.revues.org/19945>).
- Ruiz Domenech, J. E. (2007): *Mi Cid*, Barcelona, Ed. Península.
- Torres Sevilla-Quiñones de León, M. (2000): *El Cid y otros señores de la guerra*, León.
- Torres Sevilla-Quiñones de León, M. (2000-2002): "El linaje del Cid", en *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, nº 13 (2000-2002), pp. 343-360.
- Trebolle Barrera, J. (2002): "La muerte del Cid y la toma de Jerusalén "Domingo de Pentecostés del año 1099"", en *Ilu. Revista de ciencias de las religiones*, nº 7, pp. 185-193.
- Turk, A. (1978): *El Reino de Zaragoza en el siglo XI de Cristo (V de la Hégira)*, Madrid.
- Ubieta Arteta, A. (1973): *El "Cantar de Mio Cid" y algunos problemas históricos*, Valencia.
- Viguera Molins, M. J. (1993): *Los reinos de taifas: la fragmentación del califato de Córdoba*, Historia 16, nº 201, 1993.
- Viguera Molins, M. J. (1994): *Los almorávides en al-Andalus: política reunificadora*, Historia 16, nº 213, Madrid, 1994.
- Viguera Molins, M. J. (2001): "La organización militar en al-Andalus", en Miguel Ángel Ladero Quesada (coord.), *Conquistar y Defender. Los recursos militares en la Edad Media hispánica*, *Revista de Historia Militar*, Madrid, Num. Extraordinario, Año XLV (2001), *Revista de Historia Militar*, pp. 17-60.
- Zaderenko, I. (1998): *Problemas de autoría, de estructura y de fuentes en el «Poema de mio Cid»*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

Y EL CID NO ESTABA SOLO. LA "DIÁSPORA ARISTOCRÁTICA" OCCIDENTAL Y LA FIGURA DE LOS GUERREROS PRÍNCIPES.

por José Manuel Rodríguez García - UNED

Bartlett, R. (1993): *The Making of Europe. Conquest, colonization and cultural change, 950-1350*. Oxford: Penguin Books.

Fletcher, R. (1989): *The Quest for el Cid*. Oxford: Oxford University Press.

Stanton, Ch. D. (2011): *Norman naval operations in the Mediterranean*. Woodbridge: The Boydell Press.

Hill, P. (2015): *The Norman Commanders. Masters of warfare. 911-1135*. Barnsley: Pen and Sword.

Villegas-Aristizábal, L. (2007): *Norman and Anglo-Norman participation in the Iberian Reconquista, ca- 1018-1248*. Tesis inédita, Nottingham.

Porrinas, D. (2005): "La actuación de Giral Sempavor al mediar el s. XII. Un estudio comparativo". *II Jornadas de Historia Medieval de Extremadura*, pp. 179-188.

Barber, M. (2012): *The crusader States*. New Haven: Yale University Press.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

CAMPIDOCTOR. TÁCTICAS Y ARMAMENTO EN TIEMPOS DEL CID

por Yeyo Balbás

García Fitz, F. (1998): *Castilla y León frente al Islam: estrategias de expansión y tácticas militares (siglos XI-XIII)*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Nicolle, D. (2007): *Crusader Warfare Volume II: Muslims, Mongols and the Struggle against the Crusades*. London: Bloomsbury.

Montaner Frutos, A; Boix Jovaní, A. (2005): *Guerra en Šarq Al-Andalus: las batallas cidianas de Morella (1084) y de Cuarte (1094)*. Zaragoza: Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo.

Huici Miranda, A. (2000): *Las grandes batallas de la reconquista durante las invasiones africanas*. Granada: Universidad de Granada.

Nicolle, D. (2007): *Crusader Warfare Volume I: Byzantium, Western Europe and the Battle for the Holy Land*.

DESPERTA FERRO

Antigua y medieval

N.º 40 - 7 €

NOBILIORI DE GENERE ORTUS. LOS VERDADEROS ORÍGENES DEL CID CAMPEADOR

por Margarita Torres Sevilla – Universidad de León

Falque Rey, E.; Gil, J. y Maya, A. (1990): "Historia Roderici vel gesta Roderici Campidocti", en *Chronica Hispana saeculi XII. Pars I*, Turnhout (Corpus Christianorum, Continuatio Medievalis, LXXI).

Montaner, A. (2001): *Carmen Campidoctoris o Poema latino del Campeador*. Madrid: Sociedad Estatal España Nuevo Milenio.

Montaner, A. (2011): *Cantar de Mio Cid*. Barcelona.

Torres Sevilla, M. (1999): *Linajes nobiliarios en León y Castilla (ss. IX-XIII)*. Salamanca.